

Contributi critici

Jacques Le Goff, Jean-Pierre Vernant, *Dialogue sur l'histoire. Entretiens avec Emmanuel Laurentin*, Paris 2014.

Ugo Fabietti, *Materia sacra. Corpi, oggetti, immagini, feticci nella pratica religiosa*, Milano 2015.

Francesco Remotti, *Per un'antropologia inattuale*, Milano 2014.

Peter Acton, *Poiesis: Manufacturing in Classical Athens*, Oxford - New York 2014.

Hélène Cassimatis, *Éros dans la céramique à figures rouges italiote: essai d'interprétation iconographique et iconologique*, Paris 2014.

Eyjólfur K. Emilsson, Anastasia Maravela and Mathilde Skoie (ed.), *Paradeigmata: Studies in Honour of Øivind Andersen*, Athens 2014.

Michael Gagarin, and Adriaan Lanni (ed.), *Symposion 2013: Vorträge zur griechischen und hellenistischen Rechtsgeschichte (Cambridge MA, 26.-29. August 2013)*. Akten der Gesellschaft für Griechische und Hellenistische Rechtsgeschichte 24, Wien 2015.

Yvon Lafrance, *La théorie platonicienne de la doxa. Deuxième édition* (first published 1981), Paris 2015.

A. A. Long, *Greek Models of Mind and Self*, Cambridge (MA) - London 2015.

Christopher P. Long, *Socratic and Platonic Political Philosophy: Practicing a Politics of Reading*, New York 2014.

C. W. Marshall, *The Structure and Performance of Euripides' Helen*, Cambridge 2014.

Nickolas Pappas, and Mark Zelcer, *Politics and Philosophy in Plato's Menexenus: Education and Rhetoric, Myth and History*, London - New York 2015.

Maria Patera, *Figures grecques de l'épouvante de l'antiquité au présent: peurs enfantines et adultes*, [Mnemosyne Supplements: Monographs on Greek and Latin Language and Literature, 376], Leiden - Boston 2014.