

Contributi critici

Jean-Daniel Dubois, Lucie Kaennel, Renée Koch Piettre, Valentine Zuber (ed.), *Les sciences des religions en Europe. État des lieux, 2003-2016* [Hors série du *Bulletin de la Société des Amis des Sciences Religieuses*], Paris 2016.

William H. F. Altman, *The Guardians in Action: Plato the Teacher and the Post-‘Republic’ dialogues from ‘Timaeus’ to ‘Theaetetus’*, Lanham – New York – London 2016.

Fabienne Baghdassarian, *La question du divin chez Aristote: discours sur les dieux et science du principe*, Leuven – Paris – Bristol [CT] 2016

Douglas Cairns, *Sophocles: Antigone* [Bloomsbury Companions to Greek and Roman Tragedy], London – New York 2016.

Pascale Derron (ed.), *La rhétorique du pouvoir: une exploration de l'art oratoire délibératif Grec. Neuf exposés suivis de discussions* [Entretiens sur l'Antiquité classique, 62], Vandœuvres 2016.

Lieve Donnellan, Valentino Nizzo, Gert-Jan Burgers (ed.), *Contexts of Early Colonization*, Roma 2016.

Jean-Baptiste Gourinat, Juliette Lemaire (ed.), *Logique et dialectique dans l'Antiquité*, Paris 2016.

Oliver Leege, *Walter F. Ottos Studie “Dionysos. Mythos und Kultus” : Antike-Forschung und moderne Kultur*, Würzburg 2016.

Anne Merker, *Le principe de l'action humaine selon Démosthène et Aristote: hairesis – prohairesis*, Paris 2016.

Ed Sanders, Matthew Johncock (ed.), *Emotion and Persuasion in Classical Antiquity*, Stuttgart 2016.

Cathrin Schmitt, *Aphrodite in Unteritalien und auf Sizilien: Heiligtümer und Kulte*, Heidelberg 2016.

Florian Steger, *Asklepios: Medizin und Kult*, Stuttgart 2016.