Laboratorio di Antropologia del Mondo Antico

Pubblicazioni R. Di Donato 2016

Di Donato, R., *Direzione Della Collana «Biblioteca Di Scienze Dell'uomo».*

Di Donato, R., *Direzione Della Collana «Didattica Dell'antico».*

Di Donato, R., *Direzione Della Collana «Forme Dell'antico».*

Di Donato, R. (in corso di stampa), «Ernesto De Martino». In *Il pensiero storico politico (la cultura italiana)*, ed. Prosperi, A., Galasso, G., Fisichella, D., Melloni, D.Pasquino, G.

Di Donato, R., 2016a, «Filologia e storia della Fine del mondo». In *Il leone che cancella con la coda le tracce. L'itinerario intellettuale di Ernesto de Martino*, ed. De Matteis, S., Edizioni d'If, pp. 203–29. Napoli.

Di Donato, R., 2016b, «Sud senza magia». In *Il leone che cancella con la coda le tracce. L'itinerario intellettuale di Ernesto de Martino*, ed. De Matteis, S., Edizioni d'If, pp. 149–64. Napoli.

Di Donato, R., 2016c, «Una contraddizione (per noi) molto felice». In *Il leone che cancella con la coda le tracce. L'itinerario intellettuale di Ernesto de Martino*, ed. De Matteis, S., Edizioni d'If, pp. 27–42. Napoli.

Di Donato, R.Gandini, M., 2015, *Le Intrecciate Vie. Carteggi Di Ernesto De Martino Con Vittorio Macchioro E Raffaele Pettazzoni*. PISA: Edizioni ETS.

Di Donato, R., 2015a, «Etnografia e storia del tarantismo.» *LA RICERCA FOLKLORICA*, 59–62.

Di Donato, R., 2015b, «Pestalozza, Uberto». In *Dizionario Biografico degli Italiani*, 82: pp. 636–38. Roma: Istituto della Enciclopedia Italiana.

Di Donato, R., 2014a, *Hierà. Prolegomena Ad Uno Studio Storico Antropologico Della Religione Greca. Seconda Edizione Con Un Aggiornamento Bibliografico.* 2° ed. PISA – ITA: Pisa University Press.

Di Donato, R., 2014b, «Immagini del primo sacrificio a Pilo. Una lettura di Odissea III, 1-66.» In

Som per mirar. Estudis de filologia grega oferts a Carles Milralles, 1:pp. 31–46. BARCELONA: ube.

Di Donato, R., 2014c, «The final Contributo». In *The Legacy of Arnaldo Momigliano*, pp. 165–77. London- Turin: Nino Aragno.

Di Donato, R., 2014d, «Tra diritto e utopia. Aspetti della ricezione dell'opera di Moses I. Finley (1951-1967)». *ANABASES* 19, pp. 21–28.

Di Donato, R., 2014e, «Tra rimorso e trascendimento». In *Ernesto De Martino tra fondamento e «insecuritas»,* ed. Cantillo, G., Conte, D.Donise, A. Liguori.

Di Donato, R., 2013a, «Archeologia del mito». In *Per una storia culturale dell'antico.Contributi a una antropologia storica*, ed. Di Donato, R. PISA: ETS.

Di Donato, R., 2013b, «Cinquant'anni dopo "Les Origines de la pensée grecque".» In *Origini e svolgimento del pensiero greco. Studi per Jean-Pierre Vernant*, ed. AAVV, pp. 5–8. PISA: ETS.

Di Donato, R., 2013c, «Etnografia del tarantismo pugliese. Una lettura critica». In *Atti del convegno Sud e Nazione. Folklore e tradizione musicale nel Mezzogiorno d'Italia*, pp. 411–16. Lecce: Università del Salento - Coordinamento SIBA.

Di Donato, R., 2013d, «Il giovane Pettazzoni, l'antico e le religioni». In *Ritual, Religion and Reason. Studies in the Ancient World*, ed. AAVV, pp. 619–28. Münster: Ugarit-Verlag.

Di Donato, R., 2013e, «Il tempo, la memoria, la storia». *ARCHIVIO DI STORIA DELLA CULTURA*, 261–82.

Di Donato, R., 2013f, «La famiglia che non c'è». In *Per una storia culturale dell'antico. Contributi a una antropologia storica*, ed. Di Donato, R., pp. 167–74. Pisa: Edizioni ETS, Pisa.

Di Donato, R., 2013g, «La morte di Patroclo: decostruzione dell'aristeus omerico». In *Mythologeîn. Mito e forme di discorso nel mondo antico. Studi in onore di Giovanni Cerri (AION, Quaderni, 18)*, pp. 33–36. PISA - ROMA: Fabrizio Serra Editore.

Di Donato, R., 2013h, «Le scritture ultime». In *Per una storia culturale dell'antico.Contributi a una antropologia storica*, ed. Di Donato, R., pp. 515–18. PISA: ETS.

Di Donato, R., 2013i, «Lontano dall'Olimpo e dall'Elisio». *451* 24, pp. 33–35.

Di Donato, R., 2013j, «Mito y magia en Grecia y Roma». In , pp. 11–24. Barcelona – ESP: IULA, Universitat Pompeu Fabra.

Di Donato, R., 2013k, «Mythologeîn. Mito e forme di discorso nel mondo antico.» In *Studi in onore di Giovanni Cerri*, pp. 33–36. Pisa - Roma: Fabrizio Serra Editore.

Di Donato, R., a c. di, 2013l, *Origini E Svolgimento Del Pensiero Greco. Studi Per Jean-Pierre Vernant*. Anthropoi. Studi e materiali di Antropologia storica del mondo antico. Pisa:

ETS.

Di Donato, R., 2013m, *Per Una Storia Culturale Dell'antico. Contributi A Una Antropologia Storica.* Pisa: edizioni ETS.

Di Donato, R., 2013n, «Piemonte civile». In *Ritorno al risorgimento. Conversazioni a Radio Londra 1941-1945*, ed. Momigliano, A., pp. 9–20. Caraglio: Il Caragliese.

Di Donato, R., 2013o, «Polivalenze magiche». In *Mito y magia en Grecia y Roma*, ed. SUAREZ DE LA TORRE E, P.-J.A., pp. 11–24. Universitat Pompeu Fabra, Barcelona.

Di Donato, R., 2013p, «Préhistoire de Mythe et Tragédie». In *Per una storia culturale dell'antico. Contributi a una antropologia storica*, ed. Di Donato, R., pp. 251–62. PISA: ETS.

Di Donato, R., 2013q, «Radio Londra». In *Ritorno al risorgimento. Conversazioni a Radio Londra 1941-1945*, ed. Momigliano, A., pp. 20–31.

Di Donato, R., 2013r, «Saluto a Belfagor». *LEXIS* 31, pp. 1–5.

Di Donato, R., 2013s, «Tra storie e strutture. Il mondo di Omero.» *L'UOMO* 2013, pp. 45–53.

Di Donato, R., 2013t, «Un nuovo Risorgimento». In *Ritorno al risorgimento. Conversazioni a Radio Londra 1941-1945*, ed. Momigliano, A., pp. 31–38.

Momigliano, A., 2013, *Ritorno Al Risorgimento. Conversazioni A Radio Londra 1941-1945*. A cura di Di Donato, R. Pisa: il Caragliese - Archivio Arnaldo Momigliano.

Di Donato, R., 2012a, «A mosca cieca con Ernesto De Martino». *451*, 16–19.

Di Donato, R., a c. di, 2012b, *Decimo Contributo Alla Storia Degli Studi Classici E Del Mondo Antico*. Vol. I–II. ROMA: Edizioni di Storia e Letteratura.

Di Donato, R., 2012c, «Prefazione». In *Decimo Contributo alla storia degli studi classici e del mondo antico*, ed. Di Donato, R., pp. V – XX. ROMA.

Di Donato, R., 2011a, «Anthropologica antiqua». In *Paroimiakos. Il proverbio in Grecia e a Roma*, III:pp. 211–15.

Di Donato, R., 2011b, «Contributi critici sul testo di Eschilo. Ecdotica ed esegesi». In , pp. 15–22. TUBINGEN – DEU: NARR VERLAG.

Di Donato, R., 2011c, «Da Teseo a Clistene. Lo spazio politico negli studi francesi sulla Grecia antica nel XX secolo». *ÍTACA* 24,25,26 (2008-2010), pp. 9–29.

Di Donato, R., 2011d, «Dizionario Biografico degli Italiani». In , pp. 475–81. ROMA – ITA: Istituto Enciclopedico Italiano.

Di Donato, R., 2011e, «Il greco e i Greci nella scuola italiana». In *Testi e contesti. Per una didattica della letteratura greca nei nuovi licei*, ed. TADDEI, A., pp. III – VI.

Di Donato, R., 2011f, «Il tempo, la memoria, il racconto». In *Le diverse percezioni del tempo nell'epica greca arcaica. Studi sull'Iliade e l'Odissea*, ed. LUCCI, C., pp. 9–13. PISA: ETS.

Di Donato, R., 2011g, «La Parodo dei Persiani: forme espressive e strutture interpretative». In *Contributi critici sul testo di Eschilo. Ecdotica ed esegesi*, pp. 15–22. TUBINGEN: NARR VERLAG.

Di Donato, R., 2011h, «Momigliano Arnaldo Dante». In *Dizionario Biografico degli Italiani*, 75:pp. 475–81. ROMA: Istituto Enciclopedico Italiano.

Di Donato, R., 2011i, «Paroimiakos. Il proverbio in Grecia e a Roma». In *Anthropologica antiqua*, III:pp. 211–15. PISA-ROMA: Fabrizio Serra Editore.

Di Donato, R., 2010a, «Arnaldo Momigliano. L'ultimo contributo». *BELFAGOR* 45, pp. 183–200.

Di Donato, R., 2010b, «Claude Lévi-Strauss: il corvo e la cornacchia». *LA RIVISTA DEI LIBRI*, 16–19.

Di Donato, R., 2010c, «Dell'acqua colore del vino. Il mare da Omero a Erodoto». In *Il mare e il mito. Positano Myth Festival. Atti dell'incontro di studi*, pp. 23–37. NAPOLI: D'Auria M.

Di Donato, R., 2010d, «De Thésée à Clisthène. L'espace politique dans les études françaises sur la Grèce antique au XXe siècle». In *Topos-Chora. L'espai a Grècia I:perspectives interdisciplinàires*, ed. CARRUESCOEDITOR, J., pp. 19–31. TARRAGONA: ICAC.

Di Donato, R., 2010e, «Ritualità e teatro nei "Persiani".» *LEXIS* 28, pp. 59–66.

Di Donato, R., 2009a, «Aby Warburg e la cultura italiana. Fra sopravvivenze e prospettive di ricerca.» In *Dopo Warburg. La Scienza della Cultura e l'Italia 1929-1933*, pp. 149–67. Mondadori.

Di Donato, R., 2009b, «De l'importance d'avoir eu un maître». *EUROPE: REVUE LITTERAIRE MENSUELLE* 964-965, pp. 71–86.

Di Donato, R., 2009c, «Diacronia di civiltà. Lo scudo rivisitato.» *AION* 331, pp. 15–23.

Di Donato, R., 2009d, «Il carteggio Momigliano - Timpanaro. Una nota preliminare». In , pp. 387–92. MESSINA – ITA: Centro Interdipartimentale di Studi Umanistici.

Di Donato, R., 2009e, «Il viaggio degli antichi e dei moderni. Prefazione per gli insegnanti». In *Educare all'antico V: I viaggi, il viaggio*, pp. 3–6. PISA.

Di Donato, R., 2009f, «La volontà di comprendere. Momigliano, Vernant, Vidal-Naquet». *ARCHIVIO DI STORIA DELLA CULTURA* 22, pp. 121–33.

Di Donato, R., 2009g, «Postilla 2009». In *Mito e religione in Grecia antica*, pp. 79–80. ROMA.

Di Donato, R., 2009h, «Sentieri trasversali e retta via». *LEXIS* 27, pp. 269–74.

DODDS, E. R., 2009, *I Greci E L'irrazionale, Nuova Edizione*. A cura di Di Donato, R. MILANO: Rizzoli.

VERNANT, J.-P., 2009, *Mito E Religione In Grecia Antica (seconda Edizione)*. A cura di Di Donato, R.

Di Donato, R., 2008a, «La bella vita di J.-P. Vernant». In *Umanesimo antico e moderno. Premio Antonicelli 2007*, pp. 13–25.

Di Donato, R., 2008b, «L'homme de la Parole. Jean-Pierre Vernant entre passé et présent». *PHASIS. GREEK AND ROMAN STUDIES*, 32–40.

Di Donato, R., 2008c, *Lingua E Civiltà. Introduzione Allo Studio Storico Della Lingua Greca. III Edizione Accresciuta*. PISA.

Di Donato, R., 2008d, «Per Eschilo». *QUADERNI URBINATI DI CULTURA CLASSICA* 119, pp. 197–99.

Di Donato, R., 2008e, «Un problema di antropologia giuridica. La représentation du délinquant en Grèce ancienne». In *Studi in onore di Remo Martini*, pp. 833–53.

Di Donato, R., 2007a, «Arnaldo Momigliano from Antiquarianism to Cultural History: some Reasons for a Quest». In *Momigliano and Antiquarianism. Foundations of the Modern Cultural Sciences*, ed. Miller, P., pp. 66–96. TORONTO – CAN: University of Toronto Press.

Di Donato, R., 2007b, «Ciao Jipé. Umanità e amicizia di Jean-Pierre Vernant». *LA RIVISTA DEI LIBRI*, 12–14.

Di Donato, R., 2007c, «Da Seneca a Tacito. Aspetti del pensiero politico romano in un inedito di Arnaldo Momigliano». *ARCHIVIO DI STORIA DELLA CULTURA* 20, pp. 217–45.

Di Donato, R., 2007d, «Filosofia civile e crisi della modernità.» *ARCHIVIO DI STORIA DELLA CULTURA* 20, pp. 425–30.

Di Donato, R., 2007e, «Il contributo di Vincenzo Di Benedetto». In *Il richiamo del testo: contributi di filologia e letteratura*, pp. VII – XII. PISA: ETS.

Di Donato, R., 2007f, «Infanzia e memoria di Odisseo. Una lettura del canto di Euriclea (Hom. Odyss. XIX)». In *Infanzia e memoria*, ed. M. Bresciani Califano, pp. 93–110. FIRENZE – ITA: Leo S. Olschki.

Di Donato, R., 2007g, «L'agenda rossa». In *Veniamo da lontano*, pp. 5–10. PISA – ITA: Felici.

Di Donato, R., 2007h, «La leggenda eroica come memoria sociale dei Greci». In *Polivalenze epiche. Contributi di Antropologia storica*, ed. Marrucci L, T.A., pp. 137–48. PISA – ITA: ETS.

Di Donato, R., 2007i, «La sinistra del piano di Pisa». In *Le colline e il piano. La vita e l'esperienza*

politica di Enzo Bertini, pp. 5–6. PISA – ITA: ETS.

Di Donato, R., 2007j, «Ricordo di J.-P. Vernant». *AION* 13-14, pp. 9–19.

Di Donato, R., 2007k, «Storia della cultura e analisi dei testi». In *Polivalenze epiche. Contributi di Antropologia storica*, ed. Marrucci L, T.A., pp. 5–14. PISA – ITA: ETS.

Di Donato, R., 2007l, «To Hellenikon. Premesse antropologiche alle identità greche». *PHASIS* IX, pp. 15–25.

Di Donato, R., 2006a, «Ancora su Eschilo e Atene: questioni di critica drammatica contemporanea». *LEXIS* 24, pp. 1–12.

Di Donato, R., 2006b, «A proposito di una mostra e di un museo». *LA RIVISTA DEI LIBRI* 12, pp. 17–19.

Di Donato, R., 2006c, *Aristeuein. Premesse Antropologiche Ad Omero*. PISA: ETS.

Di Donato, R., 2006d, «Formazioni sociali minori a Mitilene: l'evidenza della poesia eolica». In *Eoli ed Eolide tra madrepatria e colonie*, ed. VISCONTI A, NAPOLITANO M.LMELE A, pp. 95–101. NAPOLI: Luciano.

Di Donato, R., 2006e, «Gli anni di Londra». In *Arnaldo Momigliano nella storiografia del Novecento*, pp. 125–36. ROMA: Edizioni di Storia e Letteratura.

Di Donato, R., 2006f, *Insegnare L'antico. Oggi.*

Di Donato, R., 2006g, *L'arca Di Noè. Contributi A Una Riforma Della Scuola*. PISA: ETS.

Di Donato, R., 2006h, «Lingua, cultura e civiltà: il problema storico dell'identità eolica». In *Eoli ed Eolide tra madrepatria e colonie*, ed. VISCONTI A, NAPOLITANO M.LMELE A, pp. 9–13. NAPOLI: Luciano Editore.

Di Donato, R., 2006i, «L'oblio nella memoria. La polis di Nicole Loraux». *ITACA. QUADERNS CATALANS DE CULTURA CLÀSSICA* 22, pp. 89–96.

Di Donato, R., 2006j, «Lo Jacoby di Arnaldo Momigliano». In *Aspetti dell'opera di Felix Jacoby*, pp. 31–43. PISA: Edizioni della Normale.

Di Donato, R., 2006k, «Mousiké. Premesse antropologiche allo studio della poesia greca». In *Etnomusicologia storica del mondo antico. Per Roberto Leydi.*, ed. RESTANI D, pp. 7–16. RAVENNA: Longo Editore.

Di Donato, R., 2006l, «Per gli uomini e per l'uomo». In *La Valle del Diavolo*, pp. 7–8. PISA: ETS.

Di Donato, R., 2006m, «Postfazione». In *Magica Antiqua. Indice e Guida a Una Bibliografia Informatica*, pp. 67–76. Anthropoi. Studi e materiali di Antropologia storica del mondo antico. PISA: ETS.

Di Donato, R., 2006n, «Postfazione: Commiato». In *Atlantide. Breve storia di un mito*, trad. Di Donato, R., ed. Di Donato, R., pp. 129–32. TORINO: Einaudi.

Di Donato, R., 2006o, «Prefazione.» In *Archivio Arnaldo Momigliano. Inventario analitico*, ed. GRANATA G, pp. 7–8. ROMA: Edizioni di Storia e Letteratura.

Di Donato, R., 2006p, «Sul Carteggio del 1959 fra Chabod e Momigliano». *La Cultura. Rivista di Filosofia Letteratura e Storia* XLIV (1), pp. 143–48.

Di Donato, R., 2006q, *Una Lettura Di Omero. Commento All'ottavo Canto Dell'Odissea. Nuova Edizione Ad Uso Didattico Interno*. PISA: Servizio Editoriale Universitario.

Di Donato, R., 2006r, *Vernant Jean-Pierre*. A cura di MESURE S.SAVIDAN P. PARIS – FRA: PUF.

Vidal-Naquet, P., 2006, *Atlantide. Breve Storia Di Un Mito.* Edito e tradotto da Di Donato, R. TORINO: Einaudi.

Di Donato, R., 2005a, «Diacronia di un'esperienza. L'antico nella SSIS». *DIDATTICAMENTE*, n. 1-2, pp. 89–91.

Di Donato, R., 2005b, «Ein Verbindungsoffizier? Angelo Brelich tra Kerenyi e Pettazzoni». In *Angelo Brelich e la storia delle religioni. Temi, Problemi e Prospettive*, ed. LANCELLOTTI M. GXELLA P, pp. 15–20. VERONA: Essedue Edizioni.

Di Donato, R., 2005c, «I frutti di un dialogo tra insegnanti». In *Educare all'Antico I. Quaderno di cultura greca.*, pp. 3. PISA – ITA: ETS.

Di Donato, R., 2005d, «Senofane poeta: la critica della tradizione». In *Senofane ed Elea tra Ionia e Magna Grecia*, ed. BUGNO M, pp. 47–54. NAPOLI: Luciano Editore.

Di Donato, R., 2004a, «Arnaldo Momigliano dall'antiquaria alla storia della cultura: alcune ragioni per una ricerca». *EIKASMOS* XV, pp. 443–61.

Di Donato, R., 2004b, «Didattica dell'antico. Lingua e civiltà dei Greci». In , ed. SALOMONI P, pp. 27–36. PISA: ETS.

Di Donato, R., 2004c, *Direzione Della Collana «Anthropoi».*

Di Donato, R., 2004d, «Disgrace, l'Università oggi.» *LA RIVISTA DEI LIBRI*, 1–2.

Di Donato, R., 2004e, «Immaginario e civiltà». In *Polyvalence des images. Testi e frammenti sulla leggenda greca*, ed. SOLDANI A, pp. 7–18. PISA: ETS.

Di Donato, R., 2004f, «Leggere Momigliano». In *Leggere e rileggere i classici. Per Livio Sichirollo*, ed. FILONI M, pp. 99–109. MACERATA: Quodlibet.

Di Donato, R., 2004g, «L'opera di Giorgio Pasquali». *IL PONTE* LX (10-11), pp. 21–24.

Di Donato, R., 2004h, «Prefazione». In *Indigitamenta. Divinità funzionali e Funzionalità divina nella Religione Romana*, trad. SCHEID J, pp. 11–13. PISA: ETS.

Di Donato, R., 2004i, «Presentazione del volume "Il filologo materialista. Studi per Sebastiano Timpanaro".» *Atti della Accademia Nazionale dei Lincei. Rendiconti. Classe di Scienze Morali, Storiche e Filologiche* XV, pp. 605–10.

Di Donato, R., 2003a, «Aristeuein. Lo statuto antropologico del guerriero omerico». *INCIDENZA DELL'ANTICO* I, pp. 49–66.

Di Donato, R., 2003b, «Il culto degli eroi ad Atene: l'evidenza e i modelli.» In *in Archaeologica pisana. Scritti per Orlanda Pancrazzi*, ed. S. BRUNI T. CARUSO M. MASSA, pp. 143–46. PISA: Giardini Editori.

Di Donato, R., a c. di, 2003c, *Il Filologo Materialista. Studi Per Sebastiano Timpanaro*. PISA: Scuola Normale Superiore.

Di Donato, R., 2003d, «Intervento. Introdurre una presentazione del volume "Le orse di Brauron".» *Annuario della Scuola Archeologica Italiana di Atene* LXXX, pp. 467.

Di Donato, R., a c. di, 2003e, «Introduzione a Il filologo materialista. Studi per Sebastiano Timpanaro». In *Il filologo materialista. Studi per Sebastiano Timpanaro*, pp. VI – VIII. PISA: Scuola Normale Superiore.

Di Donato, R., 2003f, «Nota del curatore». In *Un secolo della sinistra volterrana*, ed. DI DONATO, pp. 13–15. PISA: ETS.

Di Donato, R., 2003g, «Premessa alla nuova edizione. Il nuovo nell'irrazionale antico in I Greci e l'irrazionale». In *I Greci e l'irrazionale*, ed. Di Donato, R., pp. 7–14. FIRENZE: Sansoni.

Di Donato, R., 2003h, «Tra Micene ed Atene. L'oralità omerica tra due civiltà della scrittura.» In , I:pp. 9–19. FIRENZE.

Di Donato, R., 2003i, «Un futuro per l'antico». *Normale. Bollettino dell'Associazione Normalisti* VI (1), pp. 11–14.

Di Donato, R., 2003j, «Un mondo mitico». In *Mito e religione in Grecia antica*, ed. DI DONATO, pp. 79–97. Donzelli.

DODDS E, 2003, *I Greci E L'irrazionale*. A cura di Di Donato, R. FIRENZE: Sansoni.

GIUSTARINI M, 2003, *Un Secolo Della Sinistra Volterrana*. A cura di Di Donato, R. PISA: ETS.

Di Donato, R., 2002a, «Conclusioni. Alla ricerca del nesso mitico-rituale». In , ed. Bruno Gentili Franca Perusino, pp. 175–81. PISA: ETS.

Di Donato, R., 2002b, «Filosofia come impegno. Recensione a: I libri gli amici. Profili, schede, interventi, dI L. Schirollo (Ancona 2002) e Hegel e la tradizione. Scritti hegeliani, di L. Schirollo (Milano 2002).» *La Gazzetta di Pisa* IV (2), pp. 4.

Di Donato, R., 2002c, «La riforma piace a tutti». *La Gazzetta di Pisa* IV (5), pp. 4.

Di Donato, R., 2002d, «Lontano da Dioniso?». In *Lo specchio infranto. Tragedia ateniese e politica.*, ed. Di Donato, R., pp. VII – XXVII. ROMA: Donzelli.

Di Donato, R., 2002e, «Momigliano e Chabod. Una nota.» In *F.Chabod-A.Momigliano, Carteggio del 1959.*, ed. SASSO G, pp. 151–61. BOLOGNA: Il Mulino.

Di Donato, R., 2002f, «Pace e libertà nel mondo antico. Storicità e attualità di due nozioni». In *La Pace come progetto di scuola. Itinerari culturali e pratiche didattiche*, ed. SCAGLIOSO C, pp. 85–91. FIRENZE: IRRE Toscana.

Di Donato, R., 2002g, «Prefazione a La rete per gli antichisti. Strumenti e strategie per la ricerca on-line.» In *La rete per gli antichisti. Strumenti e strategie per la ricerca on-line. -Appendice sugli ipertesti di A. Taddei.*, pp. 1. PISA: Servizio Editoriale Universitario.

Di Donato, R., 2002h, «Recensione a: Anche agosto passerà di I. Gattai (Ed. Memoranda, Pisa 2001)». *La Gazzetta di Pisa* IV (1), pp. 4.

Di Donato, R., 2002i, «Recensione a: I genitori come risorsa, a cura di I. Barghini, D. Pampaloni, R. Picchi (2002)». *La Gazzetta di Pisa* IV (3), pp. 4.

Di Donato, R., 2002j, «Recensione a: P. Pezzino, Senza Stato. Le radici storiche della crisi italiana (Roma-Bari 2002)». *La Gazzetta di Pisa* IV (3), pp. 4.

Di Donato, R., 2002k, «Scuola: facciamoci del male». *La Rivista dei Libri* XII (11), pp. 13–14.

Vidal-Naquet, P., 2002, *Lo Specchio Infranto. Tragedia Ateniese E Politica*. A cura di Di Donato, R. ROMA: Donzelli.

Di Donato, R., 2001a, *Geografia E Storia Della Letteratura Greca Arcaica. Contributi Ad Una Antropologia Storica Del Mondo Antico.* MILANO: La Nuova Italia.

Di Donato, R., 2001b, *Hierà. Prolegomeni Ad Uno Studio Storico Antropologico Della Religione Greca*. PISA: ETS.

Di Donato, R., 2001c, «La padrona della scuola». *La Gazzetta di Pisa* III (6), pp. 2.

Di Donato, R., 2001d, «Omero in compagnia». In *Il mondo di Omero*, trad. Di Donato, R., ed. Di Donato, R., pp. IX – XVIII. ROMA: Donzelli.

Di Donato, R., 2001e, «Per Arnaldo Momigliano. Con i salvati e con i sommersi.» *La Gazzetta di Pisa* III (3), pp. 1–2.

Di Donato, R., 2001f, «Per un Timpanaro totale. Recensione a: Per Sebastiano Timpanaro, a cura di M. Feo, Il Ponte, annoLVII, 111, ottobre-novembre 2001». *La Gazzetta di Pisa* III (7), pp. 2.

Di Donato, R., 2001g, «Prima del Sessantotto. Nota al carteggio A. Momigliano-S. Timpanaro».

La Gazzetta di Pisa III (7), pp. 2.

Di Donato, R., 2001h, «Recensione a: L. Berlinguer, La scuola nuova - Laterza (Roma-Bari 2001)». *La Gazzetta di Pisa* III (3), pp. 3.

Di Donato, R., 2001i, «Recensione a: Tra antichità classica e impegno civile, di M. Timpanaro Cardini, ETS Pisa 2001». *La Gazzetta di Pisa* III (2), pp. 4.

Vidal-Naquet, P., 2001, *Il Mondo Di Omero*. Edito e tradotto da Di Donato, R. ROMA: Donzelli.

Di Donato, R., 2000a, «Tra passato e presente. L'impegno di J.-P. Vernant. Un percorso intellettuale». *STUDI STORICI* XXV (1), pp. 7–15.

Di Donato, R., 2000b, «Stramonio. Un romanzo di Ugo Riccarelli». *LA GAZZETTA DI PISA* II (5), pp. 2.

Di Donato, R., 2000c, «Scuola: lavorare per la riforma.» *LA GAZZETTA DI PISA* II (6), pp. 3.

Di Donato, R., 2000d, «Prefazione». In *Quando eravamo «Terzo mondo». L'emigrazione calcinaiola nel territorio di Arles e dintorni*, di BOZZOLI G, pp. 5–6. CALCINAIA.

Di Donato, R., 2000e, *Postilla*.

Di Donato, R., 2000f, «Pace e libertà nel mondo antico». In *Weimar, le letterature classiche e l'Europa*, ed. AMATO E, CAPO AVISCIDO D. SALERNO: Helios Editrice.

Di Donato, R., 2000g, «Nuovi materiali per una biografia intellettuale di Arnaldo Momigliano». *ATTI DELLA ACCADEMIA NAZIONALE DEI LINCEI. RENDICONTI. CLASSE DI SCIENZE MORALI, STORICHE E FILOLOGICHE* XI (1), pp. 383.

Di Donato, R., 2000h, «L'autunno della scuola». *LA GAZZETTA DI PISA* II (7), pp. 4.

Di Donato, R., 2000i, «La riforma spezzata». *LA GAZZETTA DI PISA* II (5), pp. 2.

Di Donato, R., 2000j, «La funzione giuridica tra individuo e società». In *Diritto e civiltà*, di GERNET L, ed. TADDEI A. FIRENZE: La Nuova Italia.

Di Donato, R., 2000k, «Italia civile. Lettere a Giacomo Matteotti. Recensione a: V. Titta-Matteotti, Lettere a Giacomo (Pisa, Nistri Lischi, 2000)». *LA GAZZETTA DI PISA* II (6), pp. 4.

Di Donato, R., 2000l, «Immagini di Sebastiano Timpanaro». *LA GAZZETTA DI PISA* 2 (9), pp. 4.

Di Donato, R., 1999a, *Lingua E Civiltà. Introduzione Allo Studio Storico Della Lingua Greca. II Edizione Accresciuta*. PISA: Servizio Editoriale Universitario.

Di Donato, R., 1999b, «Il mito del passato». In *Lezioni sul secolo. Ciclo di incontri di filosofia*. LIVORNO.

Di Donato, R., 1999c, *I Greci Selvaggi. Antropologia Storica Di Ernesto De Martino*. ROMA: Manifesto Libri.

Di Donato, R., 1999d, *Esperienza Di Omero. Antropologia Della Narrazione Epica*. PISA: Nistri Lischi.

Mauss, M., 1998, *I Fondamenti Di Un'antropologia Storica*. Edito e tradotto da Di Donato, R. TORINO: Einaudi.

Di Donato, R., 1998a, «Vernant. Le passioni di un secolo.» *L'UNITÀ*, 1.

Di Donato, R., 1998b, «Tra selvaggi e bolscevichi». In *I fondamenti di un'antropologia storica*, trad. DI DONATO, R., di MAUSS, M., ed. DI DONATO, R., pp. VI – LXXVIII. TORINO: Einaudi.

Di Donato, R., 1998c, «Tra furore e valore. Recensione a Ernesto De Martino (Sesto Fiorentino 1996).» *OSSIMORI*.

Di Donato, R., 1998d, «Scuola: a Maastricht si cambia». *LA RIVISTA DEI LIBRI* VIII (5), pp. 17–18.

Di Donato, R., 1998e, «Recensione a: J.-P. Vernant, Tra mito e politica». *EIKASMOS* IX (1), pp. 510–13.

Di Donato, R., 1998f, «Latino e greco nella scuola dell'obbligo». *L'UNITÀ*.

Di Donato, R., 1998g, «I Greci selvaggi di Ernesto De Martino». In *Ernesto De Martino nella cultura europea*, ed. GALLINI CMASSENZIO M, pp. 105–19. NAPOLI: Liguori.

Di Donato, R., 1998h, «I Greci, nostri maestri di tolleranza. Una conversazione con J.-P. Vernant.» *Il MANIFESTO*.

Di Donato, R., 1998i, «Dai Greci, una sfida.» *Il MANIFESTO*.

Di Donato, R., 1998j, «Conquistare gli insegnanti alla riforma». *L'UNITÀ*.

Di Donato, R., 1998k, «Avvertenza». In *Archivio Arnaldo Momigliano. Guida all'archivio e regesto delle carte*, ed. GRANATA G. PISA.

Gernet, L., 1997, *La Famiglia Nella Grecia Antica*. Edito e tradotto da Di Donato, R. ROMA: Manifesto Libri.

Di Donato, R., 1997a, «Sud e ideologia». *LA RIVISTA DEI LIBRI* VII (3), pp. 27–29.

Di Donato, R., 1997b, «Recensione a: F. Pompeo, Una vicinanza discreta (Roma 1996) e E. De Martino, Naturalismo e storicismo nell'etnologia (Lecce 1997)». *BELFAGOR* LIII (316).

Di Donato, R., 1997c, «Prefazione». In *La famiglia nella Grecia antica*, trad. Di Donato, R., di GERNET L, ed. Di Donato, R., pp. 7–20. ROMA: Manifesto Libri.

Di Donato, R., 1997d, «Omero tra oralità e scrittura». In , pp. 21–28.

Di Donato, R., 1997e, «Il dovere della conoscenza». In *Questioni di bioetica*, pp. 51–58; 65–66. PIETRASANTA.

Di Donato, R., 1997f, «Didattica dell'antico». *LA RIVISTA DEI LIBRI* VII (6), pp. 11–14.

Di Donato, R.Iacono, M., 1997, «La formazione post lauream». In , I:pp. 40–46.

Di Donato, R.DODDS, E. R., 1997, «I Greci, l'irrazionale e noi». In *I Greci e l'irrazionale*, pp. VII. FIRENZE: La Nuova Italia.

Momigliano, A., 1996, *Pace E Libertà Nel Mondo Antico*. Edito e tradotto da Di Donato, R. FIRENZE: La Nuova Italia.

Di Donato, R., 1996a, «Uno storico, un testo, un contesto». In *Pace e libertà nel mondo antico*, trad. DI DONATO, R., di MOMIGLIANO A, ed. DI DONATO, R., pp. VII – XXXI. FIRENZE: La Nuova Italia.

Di Donato, R., 1996b, «Recensione a: J. E. Harrison, Themis. Uno studio sulle origini sociali della religione greca (Napoli 1996)». *BELFAGOR*, 366–69.

Di Donato, R., 1996c, «Omero: forme della narrazione e forme della realtà. Lo scudo di Achille». In *I Greci. Storia cultura arte società*, ed. SETTIS S, II:pp. 227–53. TORINO: Einaudi.

Di Donato, R., 1996d, «Materiali per una biografia intellettuale di Arnaldo Momigliano, II. Tra Napoli e Bristol.» *ATHENAEUM*, 231–44.

Di Donato, R., 1996e, «Marcel Mauss et la Völkerpsychologie». *REVUE EUROPÉENNE DES SCIENCES SOCIALES*, 67–74.

Di Donato, R., 1996f, «Le Journal de Psychologie d'Ignace Meyerson: au carrefour des sciences de l'homme». In , I:pp. 119–30.

Di Donato, R., 1996g, «La polis e il supplice. Un inedito di Arnaldo Momigliano». *STUDI CLASSICI E ORIENTALI* XLVI (1), pp. 137–51.

Di Donato, R., 1996h, «I Greci selvaggi di E. De Martino. Studi in memoria di Ettore Lepore». In *L'incidenza dell'antico*, ed. MONTEPAONE C, pp. 307–19. NAPOLI: Lucianoeditore.

Vernant, J. P., 1995, *Passé Et Présent. Contributions À Une Psychologie Historique Réunies Par R. Di Donato*. A cura di Di Donato, R. Vol. I–II. ROMA: Edizioni di Storia e Letteratura.

Di Donato, R., 1995a, «Un homme, un livre». In *Les fonctions psychologiques et les oeuvres*, di MEYERSON Y, pp. 223–72. PARIS: Albin Michel.

Di Donato, R., 1995b, «Teatro greco: spazio recitazione pubblico». In *Le età del teatro*, di AA VV. MODENA: ERT.

Di Donato, R., 1995c, «Materiali per una biografia intellettuale di Arnaldo Momigliano». *ATHENAEUM* LXXXXIII, pp. 213–44.

Di Donato, R., 1995d, «L'impossibile paradigma». In *Lo spazio letterario dei Greci*, di AA VV, II:pp. 763–90. ROMA: Salerno.

Di Donato, R., 1995e, «Bibliographie d'Ignace Meyerson». In *Les fonctions psychologiques et les oeuvres*, di MEYERSON Y, pp. 257–87. PARIS: Albin Michel.

Di Donato, R., 1995f, «Bibliografia». In *Passé et présent. Contributions à une psychologie historique réunies par R. Di Donato*, di VERNANT J -P, pp. 737–67. ROMA: Edizioni di Storia e Letteratura.

Di Donato, R., 1994, «Congedo». In *Aurelio Peretti maestro di letteratura greca nell'Ateneo pisano (1901- 1994)*, di AA VV, pp. 14–16. PISA: Giardini Editori.

Di Donato, R., 1993a, «Un contributo su De Martino politico». In *Compagni e amici. Lettere di Ernesto De Martino a Pietro Secchia*, di DE MARTINO ESECCHIA P, pp. XIV – LII. FIRENZE: La Nuova Italia.

Di Donato, R., 1993b, «Un classico della storiografia». *NOTIZIE DELLE EDIZIONI DI STORIA E LETTERATURA*, 1; – 4.

Di Donato, R., 1993c, «Storiografia e biografia». In *Dizionario della civiltà classica*, pp. 143–44. MILANO: Rizzoli.

Di Donato, R., 1993d, «La civiltà greca si fondava sul lavoro degli schiavi?». In *Dizionario della civiltà classica*, pp. 1–22. MILANO: Rizzoli.

Di Donato, R., 1993e, «Invito alla lettura dell'opera di J. -P. Vernant». In *Le Origini del pensiero greco*, di VERNANT J P. ROMA: Editori Riuniti.

Di Donato, R., 1993f, «Il Nilsson di G. Pasquali». In *Le religioni degli antichi e i moderni*, di NELSSON M P, pp. VIII – XVI. FIRENZE: La Nuova Italia.

De Martino, E., Secchia, P., 1993, *Compagni E Amici. Lettere Di Ernesto De Martino A Pietro Secchia*. A cura di Di Donato, R. FIRENZE: La Nuova Italia.

Momigliano, A., 1992, *Le Radici Classiche Della Storiografia Moderna*. Tradotto da Di Donato, R. FIRENZE: Sansoni.

Di Donato, R., 1992a, «Traduzione di: A. Momigliano, Quel che un italiano all'estero vuol sapere dell'Italia». *BELFAGOR* 47, pp. 633–42.

Di Donato, R., 1992b, «Prefazione». In *Prosa greca. Temi di versione, schemi di sintassi, strumenti di lettura*, di PISTOLESI C. CASALE MONFERRATO: Marietti Scuola.

Di Donato, R., 1992c, «L'uso e abuso dell'antropologia. Osservazioni su alcuni rapporti tra antropologi e storici del mondo antico nei secoli XIX e XX». *STUDI ITALIANI DI FILOLOGIA CLASSICA* X, pp. 1175–87.

Di Donato, R., 1992d, «Introduzione». In *Nono contributo alla storia degli studi classici e del mondo antico*, di MOMIGLIANO A, ed. Di Donato, R. ROMA: Edizioni di Storia e Letteratura.

Di Donato, R., 1992e, «Introduzione». In *Il mondo di Odisseo*, di FINLEY M. CASALE MONFERRATO: Marietti Scuola.

Di Donato, R., 1992f, «Glossario». In *Il mondo di Odisseo*, di FINLEY M. CASALE MONFERRATO: Marietti Scuola.

Di Donato, R., 1992g, *Didattica Dell'antico*. CASALE MONFERRATO: Marietti Scuola.

Di Donato, R., 1992h, «Bibliografia». In *Il mondo di Odisseo*, di FINLEY M. CASALE MONFERRATO: Marietti Scuola.

Di Donato, R., 1991a, «Tra Omero e Aristotele. Premesse per una discussione tra K. Polanyi e M. Finley». *OPUS. RIVISTA INTERNAZIONALE PER LA STORIA ECONOMICA E SOCIALE DELL'ANTICHITÀ* VI-VIII, pp. 265–74.

Di Donato, R., 1991b, «The Moses I. Finley's Papers: una introduzione». *OPUS. RIVISTA INTERNAZIONALE PER LA STORIA ECONOMICA E SOCIALE DELL'ANTICHITÀ* VI-VIII, pp. 261–64.

Di Donato, R., 1991c, «M. I. Finley's Papers: indice topografico dei fascicoli». *OPUS. RIVISTA INTERNAZIONALE PER LA STORIA ECONOMICA E SOCIALE DELL'ANTICHITÀ* VI-VIII, pp. 316–20.

Di Donato, R., 1991d, «M. I. Finley's Papers: indice degli inediti». *OPUS. RIVISTA INTERNAZIONALE PER LA STORIA ECONOMICA E SOCIALE DELL'ANTICHITÀ* VI-VIII, pp. 321.

Di Donato, R., 1991e, «Dalle carte di M. I. Finley». *OPUS. RIVISTA INTERNAZIONALE PER LA STORIA ECONOMICA E SOCIALE DELL'ANTICHITÀ* VI-VIII, pp. 261–321.

Di Donato, R., 1990a, *Per Una Antropologia Storica Del Mondo Antico*. FIRENZE: La Nuova Italia.

Di Donato, R., 1990b, «Preistoria di Ernesto De Martino» In *La Contraddizione Felice? Ernesto De Martino E Gli Altri*, pp. 41–67. PISA: ETS.

Di Donato, R., a c. di, 1990c, *La Contraddizione Felice? Ernesto De Martino E Gli Altri.* PISA: ETS.

Di Donato, R., 1990d, «Foreword». In *The Classical Foundation of Modern Historiography*, di MOMIGLIANO A., LOS ANGELES.

Di Donato, R., 1990e, «Anthropologie historique de la Grèce ancienne». *PRÉFACES* 18, pp. 78–81.

Meyerson, I., 1989, *Psicologia Storica*. A cura di Di Donato, R. PISA – ITA: Nistri Lischi.

Di Donato, R., 1989a, *Una Lettura Di Omero. Commento All'VIII Libro Dell'Odissea.* FIRENZE – ITA: La Nuova Italia.

Di Donato, R., 1989b, «Preistoria di Ernesto De Martino». *STUDI STORICI*, n. 29, pp. 225–46.

Di Donato, R., 1989c, «Pour une histoire de la psychologie historique. Lettres et notes d'Ignace Meyerson». *TECHNOLOGIES, IDÉOLOGIES, PRATIQUES*, n. VII, pp. 65–91.

Di Donato, R., 1989d, «La memoria e la storia: in ricordo di Arnaldo Momigliano». *ARCHIVIO DI STORIA DELLA CULTURA*, 89–93.

Di Donato, R., 1989e, «Il metro e la lingua dell'epica arcaica (appendice)». In *Una lettura di Omero. Commento all'VIII libro dell'Odissea.*, pp. 79–90. FIRENZE – ITA: La Nuova Italia.

Di Donato, R., 1989f, «Bibliografia». In *Psicologia storica*, pp. 168–71. PISA – ITA: Nistri Lischi.

Di Donato, R., 1988a, «Prefazione». In *Saggi di storia della religione romana: studi e lezione 1983-1986*, di MOMIGLIANO A, pp. 203. Le scienze umane. BRESCIA – ITA: Morcelliana.

Di Donato, R., 1988b, «Postilla vernantiana». *IRIDE*, n. 1, pp. 17–19.

Di Donato, R., 1988c, «Il secondo occhio. Il diritto materno nell'Ecole Sociologique.» *ANNALI DELLA SCUOLA NORMALE SUPERIORE DI PISA. CLASSE DI LETTERE E FILOSOFIA*, III, XVIII (2), pp. 429–43.

Di Donato, R., 1988d, «Ignace Meyerson. Dal suo archivio». *BELFAGOR*, n. 254, pp. 327–34.

Di Donato, R., 1988e, «Aspetti dell'opera di Georges Dumézil: una postilla». *OPUS*, n. IV, pp. 217–19.

Di Donato, R., 1988f, «Grazie Mom». *Il CARAGLIESE*, ottobre 9.

Di Donato, R., 1987a, «La Cité de Fustel à Glotz. Méthode historique et science sociale». In *Poikilia. Etudes offertes à Jean-Pierre Vernant*, pp. 451–61. Recherches d'histoire et de sciences sociales. PARIS – FRA: Editions de l'E.H.E.S.S.

Di Donato, R., 1987b, *Civiltà Dei Greci. Antologia Per Il Liceo Classico*. Vol. I. FIRENZE – ITA: La Nuova Italia.

Gernet, L., 1986a, «Traduzione - I Greci senza miracolo». In *I Greci senza miracolo. Testi 1903-1960 riuniti e presentati da R. Di Donato*, trad. Di Donato, R., pp. 57–115. ROMA – ITA:

Editori Riuniti.

Gernet, L., 1986b, *I Greci Senza Miracolo. Testi 1903-1960 Riuniti E Presentati Da R. Di Donato*. A cura di Di Donato, R. ROMA – ITA: Editori Riuniti.

Di Donato, R., 1986a, «Storia della tradizione come storia della cultura: filologia e storia nei Prolegomena di F. A. Wolf». *ANNALI DELLA SCUOLA NORMALE SUPERIORE DI PISA. CLASSE DI LETTERE E FILOSOFIA*, III, XVI (1), pp. 127–39.

Di Donato, R., 1986b, «Sofocle: la tragedia di Elettra». In *Civiltà dei Greci. Antologia per il liceo classico.*, III:pp. 58–59. FIRENZE – ITA: La Nuova Italia.

Di Donato, R., 1986c, «La tragedia e la città di Atene». In *Civiltà dei Greci. Antologia per il liceo classico.*, III:pp. VII – XII. FIRENZE – ITA: La Nuova Italia.

Di Donato, R., 1986d, «Introduzione». In *I Greci senza miracolo. Testi 1903-1960 riuniti e presentati da R. Di Donato*, pp. 9–55. ROMA – ITA: Editori Riuniti.

Di Donato, R., 1986e, «Eschilo: la tragedia di Agamennone». In *Civiltà dei Greci. Antologia per il liceo classico.*, III:pp. 2–3. FIRENZE – ITA: La Nuova Italia.

Di Donato, R., a c. di, 1986f, *Civiltà Dei Greci. Antologia Per Il Liceo Classico.* Vol. III. FIRENZE: La nuova Italia.

Di Donato, R., 1986g, «Che fare della cultura classica?». In , ed. F. Frabboni, R.S., B. Vertecchi, unico:pp. 213–19. La Nuova Italia.

Di Donato, R., 1986h, «Finley. Una storia d'oggi.» *L'UNITÀ*, luglio 15.

Di Donato, R., 1986i, «G. Dumézil. L'uomo che si innamorò dei miti». *L'UNITÀ*, ottobre 15.

Di Donato, R., 1985a, «Tra storia e storicismo». In *Tra storia e storicismo*, di MOMIGLIANO A, pp. 11–23. Biblioteca di Scienze dell'uomo. PISA – ITA: Nistri Lischi.

Di Donato, R., 1985b, «M. Mauss: notizia biografica, fonti e indicazioni bibliografiche preliminari». In *Gli uomini, le società, le civiltà. Uno studio intorno all'opera di M. Mauss*, pp. 181–96. PISA – ITA: ETS.

Di Donato, R., 1985c, «La civiltà, le civiltà». In *Gli uomini, le società, le civiltà. Uno studio intorno all'opera di M. Mauss*, pp. 171–78. PISA – ITA: ETS.

Di Donato, R., 1985d, «Introduzione - Gli uomini, le società, le civiltà. Uno studio intorno all'opera di M. Mauss». In *Gli uomini, le società, le civiltà. Uno studio intorno all'opera di M. Mauss*, pp. 5–6. PISA – ITA: ETS.

Di Donato, R.Momigliano, A., 1985, *Gli Uomini, Le Società, Le Civiltà. Uno Studio Intorno All'opera Di Marcel Mauss.* ETS. PISA – ITA.

Di Donato, R., 1984a, «Una vera storia. La letterarura greca di K. O. Müller e la sua fortuna».

ANNALI DELLA SCUOLA NORMALE SUPERIORE DI PISA. CLASSE DI LETTERE E FILOSOFIA, III, XIV (3), pp. 1161–71.

Di Donato, R., 1984b, «Louis Gernet, Le droit pénal de la Grèce ancienne». In *Du châtiment dans la cité*, pp. 9–35. ROME – ITA: Collection de l'Ecole Française de Rome.

Di Donato, R., 1984c, *Lingua E Civiltà. Introduzione Allo Studio Storico Della Lingua Greca.* Servizio Editoriale Universitario. PISA – ITA.

Di Donato, R., 1984d, «La fabbrica dell'Antropologia». *STUDI STORICI*, n. 24, pp. 91–99.

Di Donato, R., 1984e, «Aspetti e momenti di un percorso intellettuale: Jean Pierre Vernant.» *RIVISTA STORICA ITALIANA*, n. XCVI, pp. 680–95.

Di Donato, R., 1984f, «La memoria fuori dal ghetto». *Il MANIFESTO*, luglio 22.

Di Donato, R., 1984g, «Storiografia classica e moderna. La lezione del maestro. Recensione a: A. Momigliano, Settimo contributo alla storia degli studi classici e del mondo antico (Roma 1984), e Sui fondamenti della storia antica (Torino 1984).» *Il MANIFESTO*, ottobre 4.

Di Donato, R., 1983a, «Une ouvre, un itinéraire (postface)». In *Les Grecs sans miracle. Textes réunis et présentés par R. Di Donato*, La Découverte, pp. 403–20. PARIS – FRA.

Di Donato, R., 1983b, «Semper incertus». *OPUS*, n. II, pp. 420–21.

Di Donato, R., 1983c, «On the Men of Ancient Greece. A Review of Myth, Religion and Society. Structuralist Essays by M. Detienne, J.-P. Vernant and P. Vidal-Naquet». *COMPARATIVE CRITICISM*, n. 5, pp. 333–42.

Di Donato, R., 1983d, «Materiali Gramsciani per un giudizio su Ettore Ciccotti». In *Tria Corda. Studi in onore di Arnaldo Momigliano*, New Press, pp. 163–77. Bilblioteca di Athenaeum. COMO – ITA: E. Gabba.

Di Donato, R., 1983e, «Le laboratoire d'un travailleur intellectuel: les Archives Louis Gernet». *ETUDES DURKHEIMIENNES*, n. 8, pp. 8–15.

Di Donato, R., 1983f, «Il convitato assente». *OPUS*, n. II, pp. 413–19.

Di Donato, R., 1983g, «Forme e strutture della parentela in Grecia antica. Tre inediti di L. Gernet.» *ANNALI DEL SEMINARIO DI STUDI DEL MONDO CLASSICO. SEZIONE DI ARCHEOLOGIA E STORIA ANTICA*, n. V, pp. 110–210.

Di Donato, R., 1983h, «Di Apollon sonore e dei suoi antenati. G. Dumézil e l'epica greca arcaica.» *OPUS*, n. II, pp. 401–12.

Di Donato, R., 1983i, «Bibliografia dell'opera scientifica e degli scritti di politica e cultura di Louis Gernet». In *Antropologia della Grecia antica*, pp. 361–76. MILANO – ITA: Mondadori.

Di Donato, R., 1983j, «Avvertenze del curatore». In *Antropologia della Grecia antica*, pp. XXIII – XXV. MILANO – ITA: Mondadori.

Di Donato, R., 1983k, «Introduzione». In *Antropologia della Grecia antica*, pp. VII – XVII. MILANO – ITA: Mondadori.

Gernet, L., 1983, «Il linguaggio della ragione». In *Gli Antichi a molte dimensioni*, trad. Di Donato, R., pp. 1.

Di Donato, R., 1983l, «Vera sopravvivenza. La lezione del passato nell'era della bomba. Recensione a: K. Polanyi, La sussistenza dell'uomo (Torino 1982)». In *Gli Antichi a molte dimensioni*.

Di Donato, R., 1983m, «K. Polanyi, L. Gernet, M. Granet: schede biobibliografiche». In *Gli Antichi a molte dimensioni*.

Di Donato, R., 1983n, «Il se, il quando, il quanto e il come. Antropologia e storia». In *Gli Antichi a molte dimensioni*.

Di Donato, R., 1983o, «Domande, risposte, domande. Una conversazione con Arnaldo Momigliano.» In *Gli Antichi a molte dimensioni*, pp. 1.

Di Donato, R., 1983p, «La lezione di Meyerson». *Il MANIFESTO*, dicembre 4.

Gernet, L., 1982a, *Les Grecs Sans Miracle. Textes Réunis Et Présentés Par R. Di Donato*. A cura di Di Donato, R. La Découverte. PARIS – FRA.

Gernet, L., 1982b, *Antropologia Della Grecia Antica*. A cura di Di Donato, R. Mondadori. MILANO – ITA.

Di Donato, R., 1982a, «Usener n'habite plus ici. Influenze tedesche negli studi francesi di storia della religione greca». In *Aspetti di Herman Usener filologo della religione*, Giardini, pp. 213–28. Biblioteca di Studi Antichi. PISA – ITA: A. Momigliano.

Di Donato, R., 1982b, «Status e/o funzione. Aspetti della condizione della donna cittadina nelle orazioni civili di Demostene». *QUADERNI DI STORIA*, n. 17, pp. 151–58.

Di Donato, R., 1982c, «Louis Gernet, Les débuts de l'Hellénisme.» *ANNALES*, n. 5/6, pp. 965–83.

Di Donato, R., 1982d, «Lois Gernet, Constitution et Religion». *QUADERNI DI STORIA*, n. 16, pp. 205–12.

Di Donato, R., 1982e, «L'anthropologie historique de Louis Gernet.» *ANNALES*, n. 5/6, pp. 984–96.

Di Donato, R., 1982f, «Invito alla lettura dell'opera di Ignace Meyerson. Psicologia storica e studio del mondo antico.» *ANNALI DELLA SCUOLA NORMALE SUPERIORE DI PISA. CLASSE DI LETTERE E FILOSOFIA*, III, XII (2), pp. 603–64.

Di Donato, R., 1981a, «Recensione a: Franco Montanari, Studi di Filologia omerica antica I (Pisa 1979)». *ATHENAEUM*, n. LIX, pp. 552–54.

Di Donato, R., 1981b, «Louis Gernet, Solon, Les bases de la cité classique». *QUADERNI DI STORIA*, n. 13, pp. 221–35.

Di Donato, R., 1980a, «Un paradigma di critica sociologica. Le recensioni di L. Gernet su l'Année sociologique.» *ANNALI DELLA SCUOLA NORMALE SUPERIORE DI PISA. CLASSE DI LETTERE E FILOSOFIA*, III, X (2), pp. 413–29.

Di Donato, R., 1980b, «Recensione a: Eva Cantarella, Norma e sanzione in Omero. Contributo alla protostoria del diritto greco (Milano 1979).» *QUADERNI DI STORIA*, n. 12, pp. 367–71.

Di Donato, R., 1980c, «Aspetti del diritto di proprietà in Grecia secondo Louis Gernet.» *ANNALI DELLA SCUOLA NORMALE SUPERIORE DI PISA. CLASSE DI LETTERE E FILOSOFIA*, III, X (4), pp. 1259–1310.

Di Donato, R., 1976a, «Replica a Luciano Canfora». *RINASCITA*, n. 28, pp. 31.

Di Donato, R., 1976b, «Recensione a: Silvio Accame, Gaetano De Sanctis fra cultura e politica. Esperienze di militanti cattolici a Torino (Torino 1975)». *RINASCITA*, n. 23, pp. 29.

Di Donato, R., 1970, *Da Vittorio Veneto Alla Marcia Su Roma*. Le fonti della storia 25. FIRENZE – ITA: La Nuova Italia.

Di Donato, R., 1969a, «Problemi di tecnica formulare e poesia orale nell'epica greca arcaica». *ANNALI DELLA SCUOLA NORMALE SUPERIORE DI PISA. CLASSE DI LETTERE, STORIA E FILOSOFIA*, II, XXVIII, pp. 243–94.

Di Donato, R., 1969b, «A proposito dell'ibsenismo di Euripide. Una variante d'autore di Cesare Pavese.» *ANGELUS NOVUS*, n. 14, pp. 157–60.

Di Donato, R., 1967, «I mercanti del tempio». *RINASCITA*, n. 51, pp. 21.

Di Donato, R., 1965, «Traduzione di C. Galeni, De parvae pilae exercitio». In *L'esercizio con la palla nell'antichità classica*, di DI DONATO M, pp. 23–30. TRAPANI – ITA.