



Paris - Pise 2016

Recherches doctorales en littérature grecque et latine

Rencontres doctorales organisées par:

Centre AnHiMA, École des Hautes Études en Sciences Sociales

Université Paris Sorbonne (Paris IV)

École Normale Supérieure, Paris

Contacts

Cléo Carastro : cleo.carastro@ehess.fr

Eleonora Colangelo : eleonora.colangelo@gmail.com

Gloria Mugelli : gloria.mugelli@gmail.com

paris.pise2016@gmail.com

Vendredi 27 mai

INHA, Salle Grodecki, 2 rue Vivienne, Paris 2e

9:00 **Marine MIQUEL** (ENS)

Les contrepoints narratifs de l'Ab Urbe condita: quelle place pour les marges de la conquête dans le récit livien?

Répondant : Andrea Cerica

9:45 **Francesco MOROSI** (SNS)

Eroi a confronto: Eracle e Giasone a Cizico (Apollonio Rodio I 936-1077)

Répondante : Julia Wang

10:45 **Anna ZOUGANELI** (Université Paris-Sorbonne, Paris IV)

Néophron à l'origine de la Médée d'Euripide

Répondante : Gloria Mugelli

11:30 **Tommaso RICCHIERI** (SNS)

Ortensio e la parola negata: il ruolo della difesa nelle Verrine di Cicerone

Répondante : Marine Miquel

Vendredi 27 mai

ENS, Salle 235B, 29 rue d'Ulm, Paris 5e

15:00 **Andrea CERICA** (Università di Pisa)

Dalle borgate di Roma «alle sponde del Lazio». Pasolini e la traduzione di Aen. I 1-304

Répondant : Georgios Vassiliades

15:45 **Gloria MUGELLI** (AnHiMA)

Les sacrifices pour le retour d'Agamemnon: tragédie grecque et pratique rituelle

Répondant : Francesco Morosi

16:45 **Alessandro BOSCHI** (Università di Pisa)

Eroi εταῖροι nella città di Ade: per una ricostruzione dei frammenti del Piritoo di Crizia

Répondante : Anna Zouganeli

17:30 **Georgios VASSILIADES** (Université Paris-Sorbonne, Paris IV)

L'année 146 av. J.-C comme le début de la décadence chez Salluste : entre tradition et innovation

Répondant : Tommaso Ricchieri

18:30 **Conférence du Prof. Alessandro RUSSO** (Università di Pisa)

Titoli di opere enniane

Samedi 28 mai

Maison de la Recherche, Université Paris-Sorbonne
28 rue Serpente, Paris 5e

9:00 **Eleonora COLANGELO** (AnHiMA)

Vers une édition critique de l'Hymne homérique à Apollon : méthode, perspectives et avancements de la recherche

Répondant : Alessandro Boschi

9:45 **Julia WANG** (ENS)

Endymion : à la recherche du rêve

Répondante : Eleonora Colangelo